

安居

攜手走過公營房屋 50 年



安居

攜手走過公營房屋 50 年



目錄

03	目錄	58	盡心為本
05	序言		大興土木
06	群策群力		專業高效
08	精益求精		屋邨類型
10	歷史見證		屋邨商場
	徙置區		優化設施
	馬頭圍邨		綠化環境
	華富邨		共築幸福
	坪石邨		得獎項目
	愉快時光	94	「數據」漫遊
	流金歲月		公共租住房屋(公屋)屋邨數目
	昔日報道		公屋單位數目
36	人物故事		公屋認可居住人口
	何永賢		公屋租戶每月平均租金
	廖本懷		50年來獲編配公屋單位個案數目
	王葛鳴		50年來興建單位數目
	孫明揚		50年來售出资助房屋單位數目
	劉德華		資助出售房屋居住人口
	黃金寶		
	邱福龍		
	區慕貞		
	陸光偉		
	羅淑佩		



序言



香港特別行政區
行政長官李家超



香港房屋委員會(房委會)於1973年成立，服務市民已達半個世紀，對本港公營房屋的發展起了關鍵作用。除興建公共租住房屋和推出資助出售單位以滿足「量」的需求外，房委會也持續提「質」，不斷改善樓宇設計，優化公共空間，增加設施配套和注入環保元素，並且通過專業的物業管理，以及有序的舊邨重建，致力提升公營房屋質素和建屋技術，精益求精，昂然邁進新里程。

踏入金禧之年，房委會特別出版這本紀念特刊，當中訪問了多位在公共屋邨長大的社會賢達和知名人士。由他們憶述屋邨生活點滴，訴說所見所感，令讀者加深了解房委會多年來的工作成果，實在別具意義。

50年來，房委會由安置到安居，為香港廣大市民提供安身、安心之所，貢獻良多，工作備受肯定。展望未來，本港在公營房屋供應方面將繼續提量、提速、提效、提質，房委會的角色必定愈加重要。我期望房委會繼往開來，一如其金禧之慶的主題「凝造·未來」般，凝聚眾力，令香港公營房屋發展更臻完善，為更多市民建設美好家園。

群策群力

香港房屋委員會及 轄下小組委員會/附屬小組委員會主席

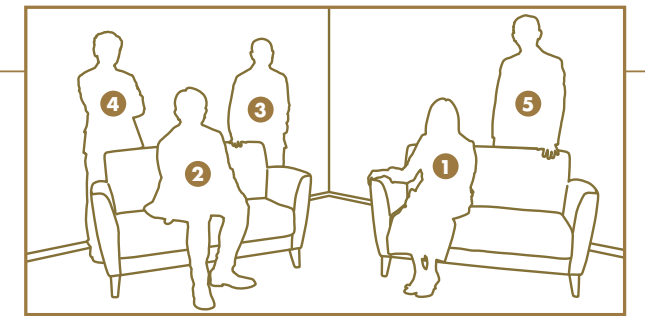
- | | | | |
|-----------------------|-------|---------------------------|-------|
| 1 主席(房屋局局長)兼策劃小組委員會主席 | 何永賢 | 5 財務小組委員會主席兼資金管理附屬小組委員會主席 | 麥萃才博士 |
| 2 副主席(房屋署署長) | 羅淑佩 | 6 資助房屋小組委員會主席 | 黃碧如 |
| 3 建築小組委員會主席 | 陳志球博士 | 7 投標小組委員會主席 | 彭韻儀 |
| 4 商業樓宇小組委員會主席 | 劉詩韻 | 8 審計附屬小組委員會主席 | 陳正思 |



精益求精

房屋局/房屋署管理層

- | | |
|----------------------|-----|
| 1 房屋局常任秘書長/房屋署署長 | 羅淑佩 |
| 2 房屋局副秘書長/房屋署副署長(策略) | 吳文傑 |
| 3 房屋署副署長(發展及建築) | 梁健文 |
| 4 房屋署副署長(屋邨管理) | 楊耀輝 |
| 5 房屋署副署長(機構事務) | 鍾沛康 |



歷史見證

香港公屋文化獨特，由早期徙置大廈的廁所共用、晾曬被單「萬國旗」景象，到1967年首個運用「綜合規劃」概念設計的公共屋邨誕生——華富邨，更因為醉人日落海景而為人熟悉。房委會在70代推出「十年建屋計劃」，帶動新市鎮發展，更講求建屋和生活質素，不同設計如天井型、Y型公屋，以至公共空間規劃，各有特色。從多張珍貴昔日相片細看屋邨的演變，既感受到歷史面貌，也見證着半世紀以來的時代變遷。

徙置區

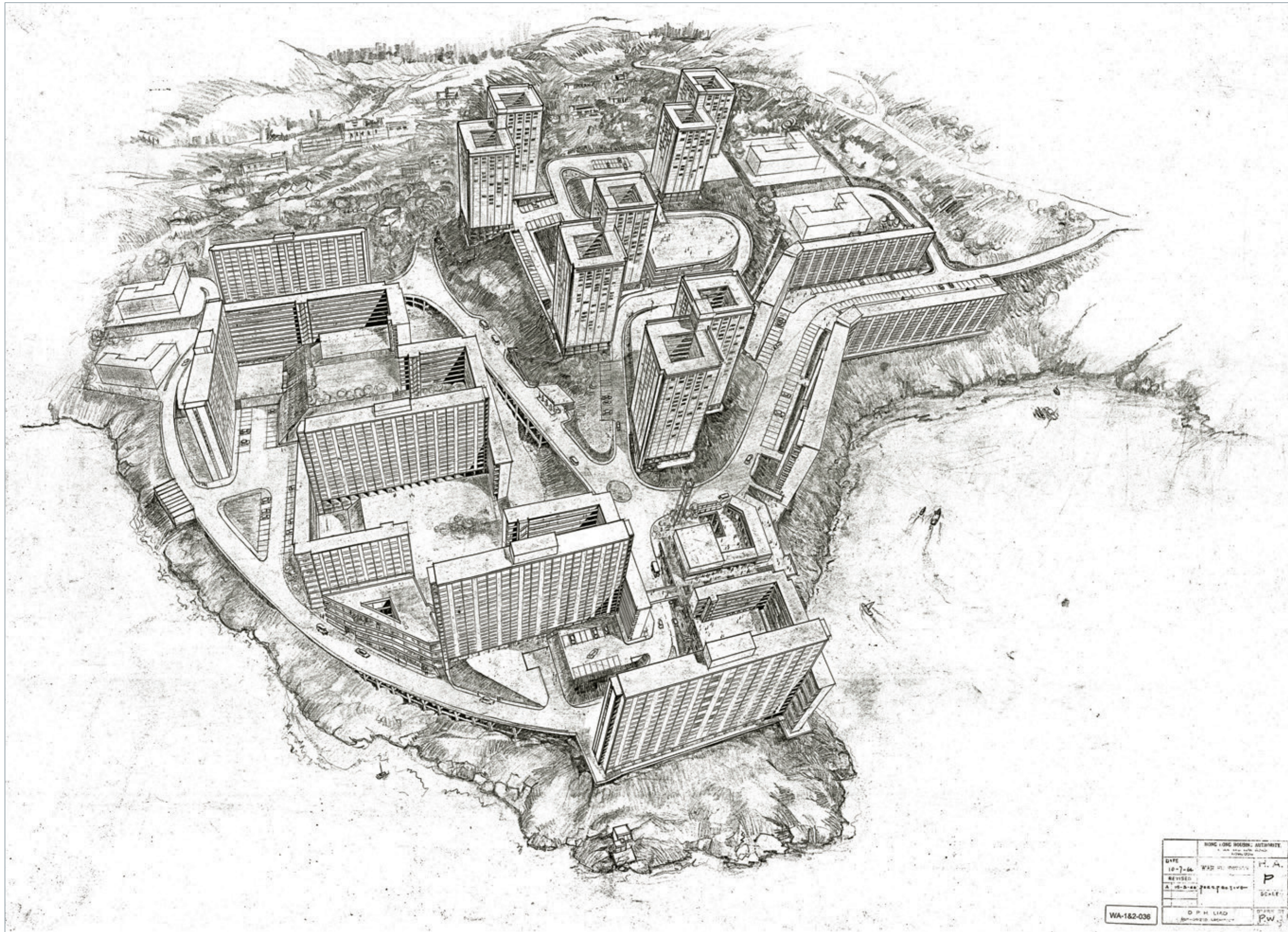






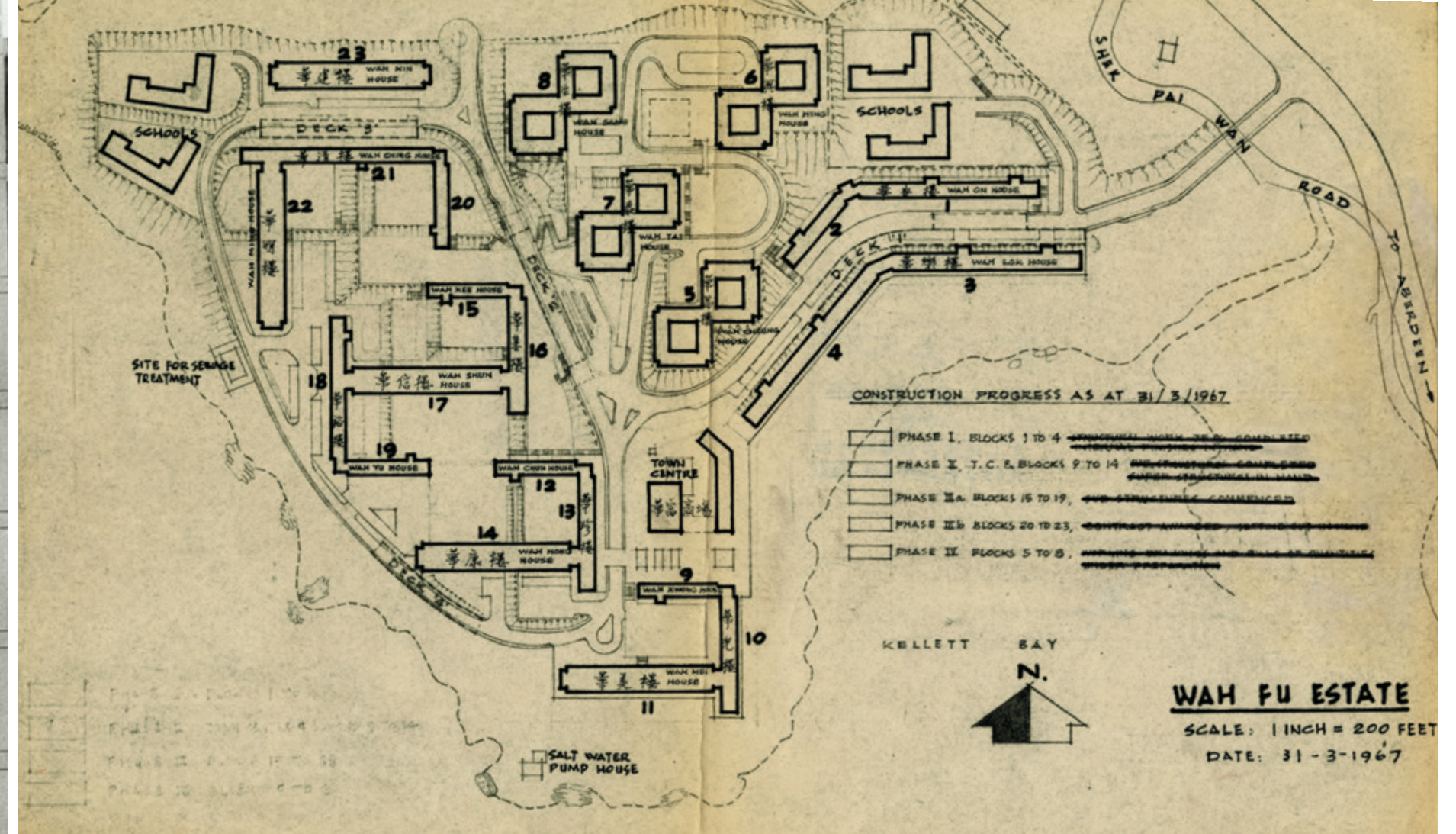
馬頭圍邨



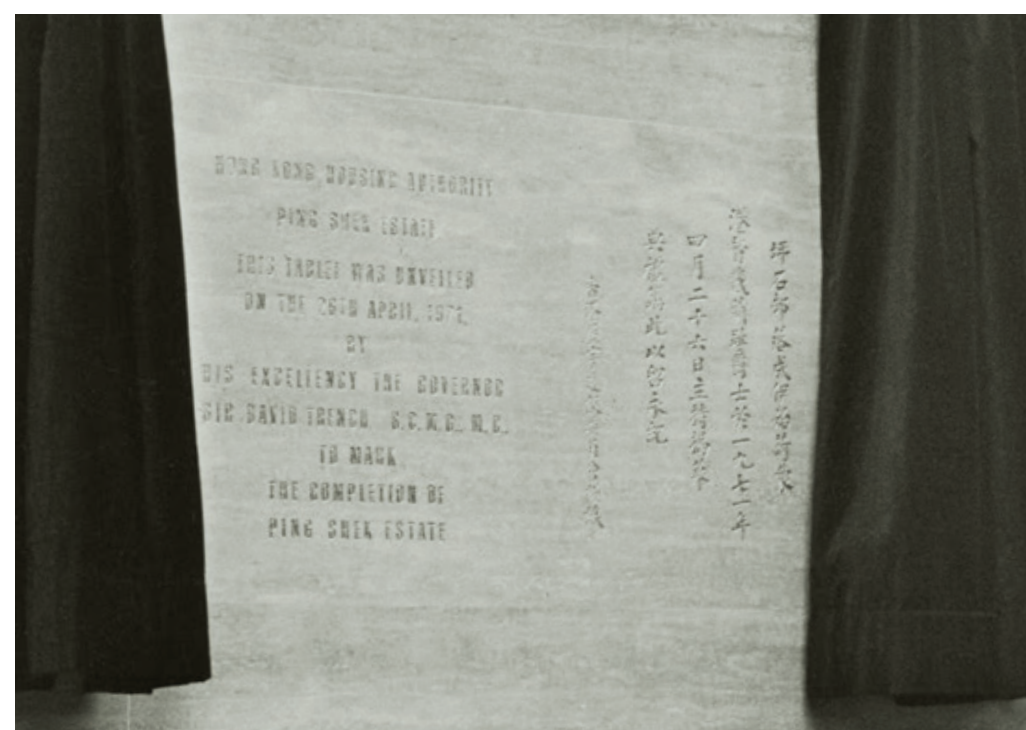
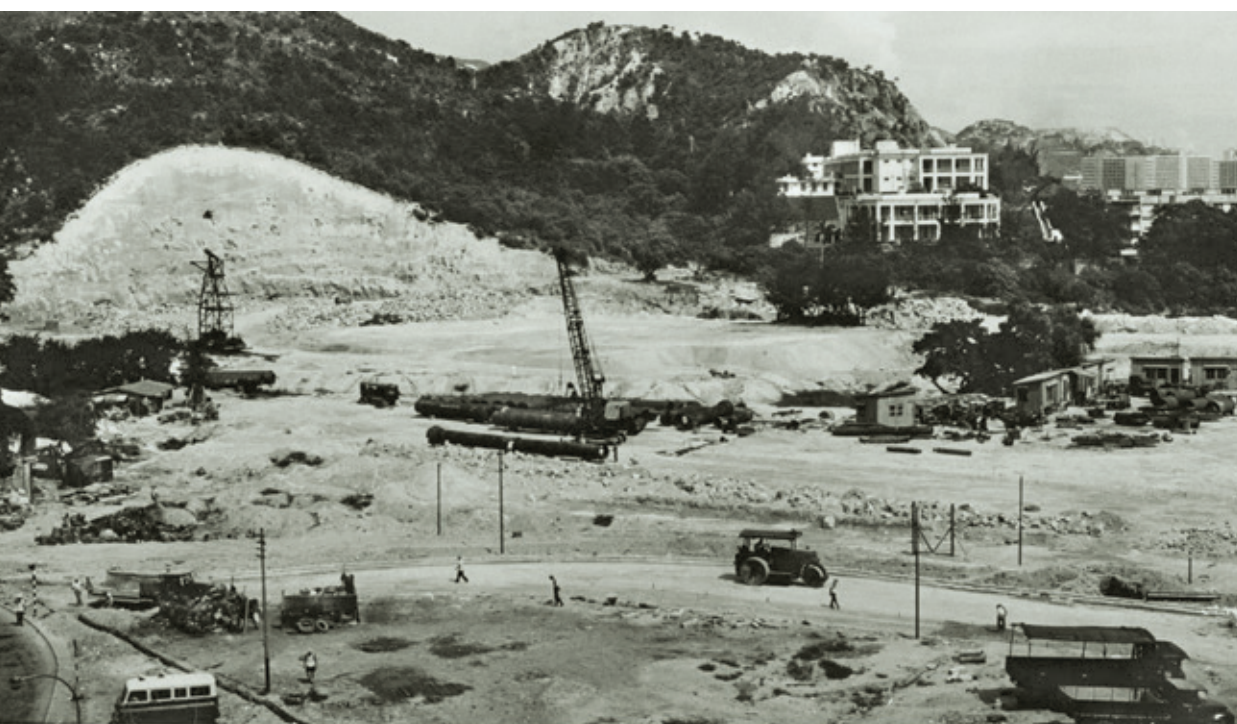


華富邨





坪石邨



愉快時光

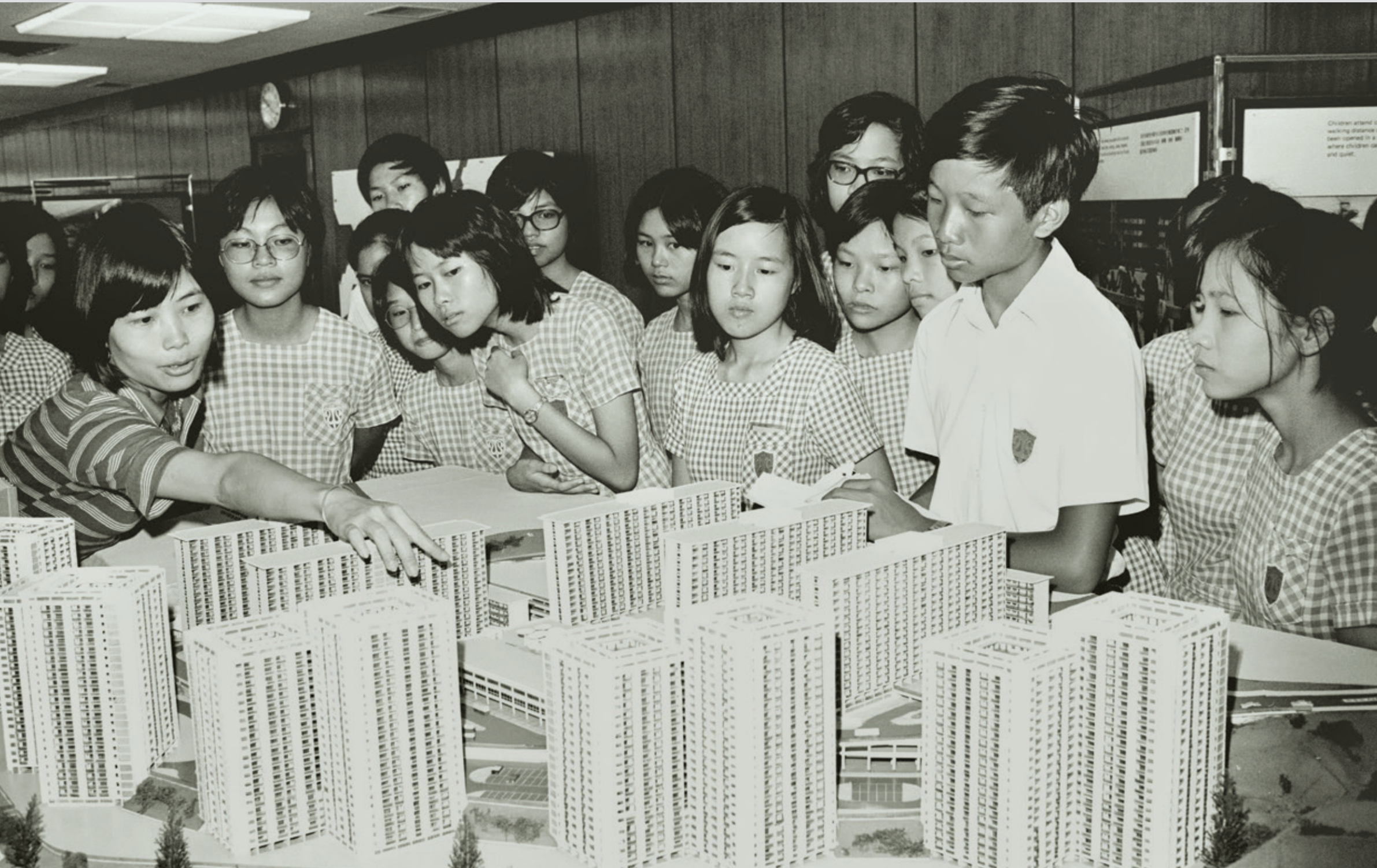




流金歲月



昔日報道



日五十月一十(〇七九一)

第五百座徙廈 牆有60呎雕龍

座落藍田週四舉行啓用儀式

【本報專訊】第五百座新區大廈，建於九龍藍田新區現已落成，使本港之龐大房屋計劃，今年到達另一個里程碑，工務司署將於本月十九日(星期四)在藍田新區舉行一項儀式以紀念其落成。

該座第六型新區大廈由署理工務司鄒道克移交與徙置事務處處長徐家祥，繼由署理總督羅樂民爵士主持啓用儀式。該大廈之外牆有雕龍，使與其他大廈有所區別，長約六十呎，工務司署是日同時

五期星 日十二月一十(〇七九一)

屋租廉近接漸備設項各 位單廈徙萬十四 成完建興內年六

禮用啟廈徙座百五第持主督護
廈大區新舊殘期早建改決露透

【本報專訊】現時政府正積極推行各項房屋改善計劃，包括興建新屋宇、改善舊屋宇及提供廉租屋等。據徙置事務處統計，全港有二十五個新區，面積共達四百四十七點五英畝，人口總數為一百一十七萬三千八百零二人，目前，興建中的新區，港島方面有與華新邨、鴨洲邨、九龍方面有順利新邨。此三個新邨的樓宇均為第七型最新式大廈，估計可供四萬三千八百多人居住。

四期星 日八月二(三七九一)

徙置處屋宇處合併 房屋事務司 四月起辦公

由本年四月一日起，現有徙置事務處及屋宇建設處，將合併成為「房屋事務司署」。今後，凡由當局興建的住宅樓宇，包括廉租屋新邨，及新區樓宇在內，俱稱為「公共樓宇」。新建及重建或改建的新區，亦一律改稱為新邨，以後，新區的設備將與廉租屋新邨相同，統

人物故事

房委會為無數市民提供家的庇蔭，歷年來不少名人、高官出身基層，在公屋長大，力爭上游，例如演藝界名人劉德華在藍田邨成長，走紅後亦不忘為重建後的舊居題字。屋邨是幾代香港人的集體回憶，他們心中都有一個不一樣的故事，本特刊走訪了10名不同界別人物，包括房屋局局長、公屋居屋之父、前房委會主席、運動名將、漫畫家等，他們或回顧童年往事，或分享建屋經歷，或前瞻未來發展與挑戰。



不平凡的 使命 建屋也 建家

何永賢

房屋局局長／房委會主席



「廣廈千萬間」，這5個字大概最能反映香港房屋委員會過去50年的工作。我們現時有190多條公共屋邨，超過80萬戶家庭、逾200萬名居民住在公屋。這些數字背後，都是一個個家庭的生活，也是一代代人的培養，直接影響着香港社會的發展。

公營房屋的總量肯定了房委會的工作是不平凡的使命。過去50年，我們致力為低收入家庭提供可租住的房屋，同時逐步建立房屋階梯，現時在公屋以外，還有綠置居、居者有其屋、樂建居和首置等資助房屋，並推出租者置其屋、白居二等不同計劃，讓基層市民看到上流的方向與機會。好些家庭成功在公屋裏站穩腳跟，在置業階梯流轉上升，並為香港培養出各行各業的優秀人才，回饋社會，這些故事50年內不斷出現，至今仍在繼續。

不平凡的使命還體現於我們建築和管理技術的不斷提升與改進。房委會自1980年代開始採用場外預製技術，到今時今日的「組裝合成」建築法(MiC)；由以往的全人手繪圖到電子化，再發展到現時的建築信息模擬(BIM)，以至地盤的智慧管理和房屋署同事自行開發的資訊管理平台「智築目」等；從過去依賴人手，到今時今日勇於引入新科技，過去50年在公營房屋帶動下，香港的建築和房屋管理行業不斷地進步，房委會在未來科技應用的前行路上，亦會繼續擔當重要的角色。我深深感受到，透過未來大量興建落成的房屋項目，香港將會在背靠祖國、聯通世界的優勢下，成為向國際展示國家實力和香港專業成果的重要舞台。

未來，我們還需要更多的努力和新嘗試，不單在硬件上要提量、提速、提效、提質，還要用心關心居民，致力提升他們的幸福感，讓居民每日回到設計簡樸的屋邨，都有份額外窩心與溫暖的感覺。

我衷心感謝歷任主席和房委會全人，帶領整個團隊跨過許多挑戰，一步一腳印地打下今日堅實的基礎。

房委會的下一個50年，我們會繼續努力，為更多香港人「建屋·建家」。





公屋居屋之父 放棄教鞭展所長

廖本懷

前房屋司、前房委會主席

上世紀60年代，擔任工務司的鄔勵德先生，致力改善徙置區的居住環境。他定下的「勵德原則」，強調所有單位必須具備獨立廚廁，幫助基層活得有尊嚴，對「有瓦遮頭」賦予新的定義。當年我放下香港大學的教鞭加入政府，面試時見的就是鄔勵德先生。記得最初我只願意簽短約，心想萬一不能舒展抱負，便回港大執教或者創辦自己的建築師事務所。幸好選擇正確，不久便轉為長約，一直服務至退休。

我入職初期參與過屋宇建設委員會（房委會前身）轄下的和樂邨、福來邨和馬頭圍邨等工程，累積了一定經驗。於1963年，我獲委以重任，全權負責開發華富邨這個超巨型項目。雖然人手單薄，反而可以事事親力親為。十分感謝上司信任，給我足夠空間盡展所長，是我職業生涯中最難忘的經歷。當年的規劃是一公頃可供2000人居住，華富邨24公頃，可以容納近5萬人，儼如一個小市鎮，配套設施必須完善。向中華巴士爭取路線，與港燈工程師一起設計供電線路，跟麗的呼聲商討電纜鋪設等情境，依然歷歷在目。

耕者有其田，居者有其屋，人類渴求，自古如斯。推出居者有其屋計劃，不單為公屋居民提供一個沿房屋階梯向上流動的機會，也協助無殼蝸牛自置物業，因而設定了綠白表的制度，沿用至今。為了吸引公屋居民參加計劃騰出原有單位，鼓勵他們力爭上游，居屋質素必須有所提升。

香港公營房屋發展一路走來，成績有目共睹，這是很多人努力付出的成果，其中房委會擔當了十分重要的角色。我見證她的成立，與她一起成長，感到十分榮幸。祝願房委會不斷進步，再創輝煌。



無懼重量級挑戰 助基層拾級而上

王葛鳴

前房委會主席

房委會建設香港服務市民50年，貢獻良多，功不可沒，能夠有機會參與其中，我深感榮幸。我曾經參與過不少公職，擔任房委會主席的7年，是我最喜歡的工作和最難忘的經歷。共事的團隊十分專業，敢於創新，勇於嘗試；而且大家理念相同，真心熱誠，以人為本，為制定和執行房屋政策，全力以赴。

我仍然記得當初加入房委會時心中的信念：土地供應必須穩定，單位供應才有保證；公私營房屋的比例要明確，資源分配的原則要公平，這樣可以為基層構建置業階梯的藍圖，好讓他們拾級而上，逐步改善生活，同時也可以增加公共房屋的流轉性，為市場注入生命力。當然，不斷優化居住環境，嚴格執行品質控制，絕對不容忽視，還須與時並進。此外，善用私人市場，維持財政穩健，也是我堅守的方針。

我在任內推出「租者置其屋計劃」、重建置業計劃、中轉房屋和可租可買計劃等政策；還有清拆九龍城寨安置數萬名居民，發展天水圍、將軍澳及東涌三大新市鎮；以及推行 ISO 國際標準認證，擴大和深化預製石屎組件的應用等。無論是延續前任的工作，或是針對市場變動和回應不同市民需要而制定的新政策，全部都是重量級挑戰。有賴同事衷誠合作，發揮團隊精神，問題得以迎刃而解，工作最後順利完成，更獲得了難能可貴的友誼。彈指間20多年過去了，當年的團隊現在仍然保持密切聯繫，由香港公共房屋的活字典鄔滿海先生擔任聯絡人，聚會既從未間斷，大家也踴躍參加。

50而知天命。房委會經過這50年的歷練，發展已經成熟，定位相當清晰。祝願房委會能夠承先啟後，繼往開來，為香港的未來揭開光輝璀璨的新一頁。





快樂團隊並肩作戰 大禹治水疏導問題

孫明揚

前房委會主席



香港房屋委員會成立於1973年，負責制定和推行公共房屋政策。同年我便加入房委會，擔任第一屆秘書處的秘書長，首要任務是將徙置事務處和隸屬市政事務署的屋宇建設科合併為房屋署。轉眼間50年了，當年的情景依然歷歷在目。

兩個部門背景不同，職級迥異，員工數目和薪金水平都有很大的落差，自然各有考量。要尋求共識，重新制定一個兩全其美的架構，既要公平公正，還要經得起社會的檢視和時間的考驗，殊不簡單。我深信大家都是全心全意服務基層，只要目標一致，終會殊途同歸。也記不清開了多少次會議，大家各自提出意見，表述立場；然後逐一討論，求同存異，收窄分歧，最終達成一致的方案交大會表決，通過後全面執行。

在房委會忙了8個月後，便調到其他部門開展新工作，沒料到20年後再續前緣。2003年我再次加入房委會，擔任主席一職。那年香港面臨嚴峻挑戰，沙士肆虐，經濟低迷，樓價崩塌，人心虛怯，自然民怨四起，房委會的同事倍感壓力，工作因而變得更為艱巨。為免負面情緒影響大家，必須疏通宣洩，就像大禹治水，堵塞無效，唯有引流。同事之間無分彼此，並肩作戰，始終能夠找到出路。

我不時提醒他們，只要恪守本分，盡展所長，把工作做好，毋用顧慮太多。有困難大家一起想方設法解決；有問題我會一力承擔。正所謂：「有功他們領，有鑊我來頂」。縱使遇到困難，懂得輕鬆面對，會更容易找到解決方法；否則畏首畏尾，便會寸步難行。快樂也是動力的來源。我喜歡傳遞正能量，在房委會建立快樂團隊，讓同事處於安心的環境中，工作自然事半功倍。

房委會走過半個世紀，為數以百萬計中低收入市民，提供可負擔的居住單位，勞苦功高。藉此金禧誌慶，祝房委會蒸蒸日上，再創高峰。

車衣送貨幫補生計 安居之所「龍」的家

劉德華
演藝界名人



從大埔搬到鑽石山，由於年紀太小，印象比較模糊；由鑽石山遷往藍田，已經開始懂事，回憶也比較清晰。有家就有溫暖，木屋區的生活條件雖然落後，全家人同心協力經營一間土多，關係密切，既可糊口，還有不少溫馨的片段。不過，木屋區危機四伏，尤其不時發生火警，總令人有點朝不保夕的感覺。還記得當時身份證必定隨身，準備隨時逃命。是禍躲不過，70年代一場大火，以致家園受影響。禍兮福之所倚，福兮禍之所伏！正因為這場大火，我們一家得以上樓，其後獲編配至藍田邨15座。

舊居水電皆缺，新居應有盡有，居住條件大幅改善。小時候面對陌生環境，適應需時。父親繼續做消防員救火救人，母親添置3部電動衣車，在家中縫製手襪，幫補生計。大家再次發揮團隊精神，分工合作，3位姊姊負責車衣，我幫手包裝和送貨，生活勞碌，溫馨依然。最珍貴是那份安穩的感覺，不用每天擔驚受怕，面對祝融的威脅。

藍田邨的配套設施相當完善，礙於家管甚嚴，平日就是屋企和學校兩點一線，其他活動只能用眼睛參與，在露台眺望樓下的籃球場，就當作娛樂。記憶中還有巴士總站旁邊的聖言中學，那是每天上學的必經之路，印象也比較深刻。邨內陸續設有商舖、酒樓、百貨公司等，我比較少光顧，只記得父母每天必定去附近酒樓飲早茶，聽說他們在那裏重遇了不少鑽石山的舊街坊，鄰里關係逐漸孕育起來。

我是個靜極思動的人吧！就讀預科時毅然放棄學業，參加無綫電視藝員訓練班，最後簽約成為藝人。由於早出晚歸，甚至日夜顛倒，唯有獨自遷出這個住了7、8年的安居之所。轉眼間40年過去，藍田邨已經完成重建，我也出席了揭幕儀式。新邨的環境更勝從前，居民的生活質素提升不少；但令我魂牽夢縈的，依舊是當年15座外牆那條五彩飛龍。小時候對這個圖騰充滿好奇和幻想，為什麼其他座沒有？是寓意「鯉躍龍門」？飛龍與我家單位那麼貼近，應該是好兆頭吧！誠然，人長大了，答案也不重要了。得悉重建時飛龍未被保留，十分可惜。想深一層，當牠飛回天宮，反正我也搬離了，各有歸宿，豈不美哉！

當年搬入藍田邨，距今半個世紀！適逢今年是房委會金禧紀念，讓我有機會整理散落多年的記憶，重溫這段青蔥歲月。祝房委會百尺竿頭，更上層樓。





包羅萬有避風港 車神之路 瀝源起步

黃金寶

單車名將



年青時每天帶着兩個轆一條心，一直踩，一直踩，就這樣踩出香港，踩上世界舞台。誠然，無論踩得多遠，總有想家的時候。今次替房委會50周年紀念特刊拍照，讓我帶着報答的心，重臨這個在回憶裏根深蒂固的家——瀝源邨。

瀝源邨1975年建成，是沙田第一個公共屋邨，配套相當完善。幼稚園、中小學、社區會堂、公共圖書館、商場街市等，包羅萬有。我在這裏居住了20多年，搬離了也是20多年。每次回來，都發現一些變化，整體而言卻是維持原貌。有些店舖轉手了，有些仍然留下。世事也不過如此，有時在不變中求變，有時在變化中堅持。瀝源邨入口那個噴水池，堪稱地標，居民自然希望保留，當局亦從善如流，令噴水池屹立至今。

我整個求學階段都在瀝源邨度過，雖然學業成績一般，但是各類運動都表現出色，曾經加入不同項目的校隊。由於屋邨前面就是單車徑，單車租賃生意十分蓬勃，好動的我如魚得水，一試難忘，而且「越踩越深」。從瀝源邨附近兜圈開始，接着踩入大圍，踩入馬鞍山，更踩入體育學院，終於成為全職單車運動員，開始了訓練和比賽的生涯。比賽就像人生，停下來便輸，只要奮鬥下去，就有希望。我喜歡這種未到最後未分勝負的挑戰。

小時候很喜歡眺望窗外的道風山，感覺遙遠而神秘，長大後才知道，踩單車只是15分鐘路程。這裏平和寧靜，可以望到家，讓我有安全感，能夠完全放鬆，是我的避風港，迷惘時便會上來欣賞美景，舒緩壓力，思考人生。榮譽背後，肯定不是一帆風順。數不清的敗仗外，更試過選擇放棄，退役兩年。其實，哪一條路不是蜿蜒曲折呢？挫折不可怕，跨過了便是勝利。有高低起伏方可構成優美的山巒；有得失順逆才能成就豐盛的人生。

窮小子變漫畫家 感恩主題樂園成長

邱福龍
漫畫家



喜歡繪畫的人，比較留意身邊的事物，而且觀察入微，才有源源不絕的題材。一直相信，就是這個原因，令我對小時候居住在華富邨的點滴，就算時光荏苒，仍然記憶猶新。近年有了更多領悟：應該是因為自幼家貧沒有娛樂，而且管教甚嚴不准外出，加上求學消閒甚至生活需要，都可以在屋邨就地解決，不假外求，整個童年就消磨在華富邨範圍之內，我自然對華富邨瞭如指掌，經歷刻骨銘心。

父母都要外出工作，使我有機會放學後和他們下班前偷出時間，探索華富邨的一磚一瓦，還有附近山水的一草一木。印象最深刻當然是那片一望無際的海景，無論是晴空萬里波光粼粼；抑或夕陽西下餘暉燦爛，皆美不勝收，讓人神往。在附近的山頭捕捉昆蟲，抑或只是在山邊的田野（真的，當年有農民在附近種地）奔跑嬉戲，都可以樂上半天。還有樓下的遊樂設施，現在看來有點簡陋，那時已是我消耗精力的主題樂園。要來點刺激的，就跑到瀑布灣，感受那一瀉千里的激情。

當年有不同團體在邨內舉辦各樣活動，任職廚師的母親曾經摘下烹飪比賽的冠軍，自小喜歡繪畫的我，在小童群益會舉辦的繪畫美勞比賽也拿了幾個獎項。之前我只會躲在家裏趴在地板上畫，在書本報刊的留白處畫，終於拿出作品與人比拼而且獲得肯定，大大提升自信，對日後走上漫畫家之路，多少有正面的影響。因此，希望大家不要輕視這些屋邨活動，今日一小步，有可能收獲明日一大步。

現在有空，我都會回到華富邨溜躑，有時還會帶上女兒，與她分享父親的經歷，讓她體會今日得來不易。我很少向人提及，母親和哥哥也是繪畫能手。母親被生活耽誤了她的才華，哥哥成績優異選擇成為醫生，我與書本無緣，最後成為一名漫畫家。我們都感恩當年能夠遷入華富邨，有了比較安穩的平台，可以安心發展自己的人生。華富邨拆卸重建在即，雖然不捨，但也明白社會必須進步。漫畫是天馬行空，做人卻得腳踏實地。我唯有放下過去，帶走回憶了。





受惠公屋政策 回饋社會服務市民

區慕貞

總房屋事務經理



還記得小時候由劏房遷往葵芳邨，享受到落樓下就是廣闊的休憩空間和遊樂設施，心中那份喜悅至今仍念念不忘。屋宇事務助理工作認真盡責，把屋邨管理得井然有序、清潔整齊，令我十分欣賞，心存敬意，心中也埋下了一顆服務市民的種子。

無巧不成話，我初中時尊敬的老師，放下教鞭轉職房屋署，被派來葵芳邨，每次碰到都感到份外親切。她工作勤懇，待人友善，深受屋邨居民愛戴。令我印象最深刻的一件事，葵芳邨重建，我家被調遷到石圍角邨一個升降機不能直達的單位，對年邁的爺爺構成不便。老師了解情況後，替我們重新安排到有升降機直達的單位，這種以人為本的服務態度，全家人都深深感動。受到老師的影響，畢業後我也加入房屋署，擔任房屋事務主任。

入職後第一個崗位被派往友愛邨，我便立定志向，秉承老師全心全意、無微不至的服務精神。在慈正邨工作時，我參與開拓屋邨蔬果園和香草園的設計工作，當時吸引了不少國內外的房管單位蒞臨參觀及交流。後來到景林邨擔任副經理時，正好房委會推出「租客置其屋計劃」，部分租客晉身業主，組織法團管理委員會，我積極參與其中。那時候，與居民的關係日益密切，建立了深厚的友誼。直至現在，我與部分委員仍有保持聯絡。

成長在公屋，工作在公屋，可以說是結下了不解之緣。感恩這份緣，讓我有幸受惠於香港的公屋政策，還有機會成為執行政策的一份子，可以回饋社會，服務市民。

獲邀參與蘇屋邨重建 「原居民」神奇之旅

陸光偉

前房屋署助理署長

我在蘇屋邨出生和成長，直至婚後才遷出，是徹頭徹尾的「原居民」。多年後緣份讓我們又再遇上，感覺有點神奇。

我居住的杜鵑樓，由幾幢大廈緊貼保安道，一字排列，相連而建，四通八達，是我小時候的遊樂場。無論地下、樓梯口、走廊，每一個角落都留下我們的歡笑和足跡。那時候鄰里關係密切，大家守望相助，無私有情。一位讀建築系的鄰居，百忙中也義務抽空指點我的功課，引領我踏上建築師之路。

長大後漸漸體會到蘇屋邨別樹一幟，每幢樓宇都各具特色。蘇屋邨依山而建，高低錯落有致，因此大部分單位都享有開揚視野，甚至海景。我深切體會到用心的設計，確實可以造福居民。大學畢業後我加入了建築師樓工作，公餘時喜歡四處觀摩不同的建築物，發現有些公共屋邨設計十分新穎，更獲得香港建築師學會頒發的獎項。我希望在公營房屋的發展獻上自己一分力，便決定投考房屋署的職位。

加入房屋署這個大家庭後，遇到不少良師益友，大家互助互勉，各展所長。這些寶貴經驗，畢生受用。最難忘的經歷是獲得參與蘇屋邨重建計劃的機會。能夠再續前緣，心中激動不已。由於「原居民」的身份，讓我與居民建立親切的關係，講解重建計劃及設計方案時，得到他們的信任和支持。這個項目最後獲得香港規劃師學會頒發的規劃設計優異獎，算是錦上添花吧！

能夠加入房屋署這支專業團隊，受益匪淺，也深感榮幸。雖然我已經退休，但仍然與同事保持聯繫。藉此50周年誌慶，祝願房委會為香港公營房屋開創更亮麗的一頁。





閨蜜·凍櫃·大球場 鄰里情懷最難忘

羅淑佩

房屋局常任秘書長／房屋署署長

未搬到公屋前，應該居於觀塘的唐樓，但記憶十分模糊，三歲左右搬到石蔭邨，童年所有回憶都從石蔭邨而來。我一直住到石蔭邨拆卸重建，父母則搬到山上的安蔭邨住了十多年。

童年最期待的其中一件事，是傍晚父親放工後帶我到樓下「大球場」踏三輪車。大球場其實包含了小型足球場、籃球場、鞦韆、氹氹轉、滑梯等，那時未有主題樂園，這些設備是大家的主要遊樂設施。踏完車，多會到「八座」的「坤記士多」買汽水、雪糕，大熱天時伸手進雪汽水的凍櫃中浸凍水真的「冇得頂」！相比私樓，當時的公屋的確為孩子提供很多活動空間，而大球場最熱鬧的日子當然是中秋節點燈籠。

中學時期，我很多同學都是石蔭或石籬街坊，有幾位到今天仍是「閨蜜」。我住「七座」，其中一位同學現在已是一所中學的校長，她住對面的「一座」，雖然中間隔了「大球場」、馬路和停車場，但仍可輕易看見彼此家中是否仍然亮燈，不用打電話也知道對方「剛咗覺未」，感覺很親切，人與人的距離很近。

當年屋邨管理很基本，相比起來今天其實改進了很多，不論屋邨設計、設施、保安設備、人手安排都比我住的時候好多了。最近我去了洪福邨和水泉澳邨探望小朋友和老人家，大家都說住得不錯，人與人之間的人情味、鄰里守望仍在，不過對比我小時候可能仍是淡了一點，所以我很希望可以透過我們的工作，再次為居民之間建立深厚的鄰里情懷，令大家對屋邨更有歸屬感。

上天安排很奇妙，廿多年的公屋住戶經驗，實在是我就任房屋署署長的最佳「培訓課程」，我希望以「遊子回家」的心態，幫助更多普羅市民在屋邨安居。



盡心為本

房委會的工作願景，是為有住屋需要的低收入家庭，提供可以負擔的租住房屋，以及透過推出資助出售單位，協助中低收入家庭置業；並以關懷為本、顧客為本、創新為本及盡心為本，作為基本信念。除了不斷改進建屋方法之外，房委會近年更把藝術與綠化元素融入屋邨，揉合文化歷史、大自然元素，並着力優化康樂設施，提升居民的幸福感。

大興土木



▲ 逸東邨



▲ 東涌新市鎮擴展區



▲ 逸東邨



▲ 東涌新市鎮擴展區



▲ 東涌新市鎮擴展區



▲ 富東邨



▲ 富東邨



▲ 富東邨



▲ 洪福邨 ▶



◀ 彩德邨 ▶



▼ 欣田邨 ▶



◀ 海達邨 ▶





▲ 皇后山邨



▲ 皇后山邨



▲ 安達臣道公營房屋發展項目
(安達邨)



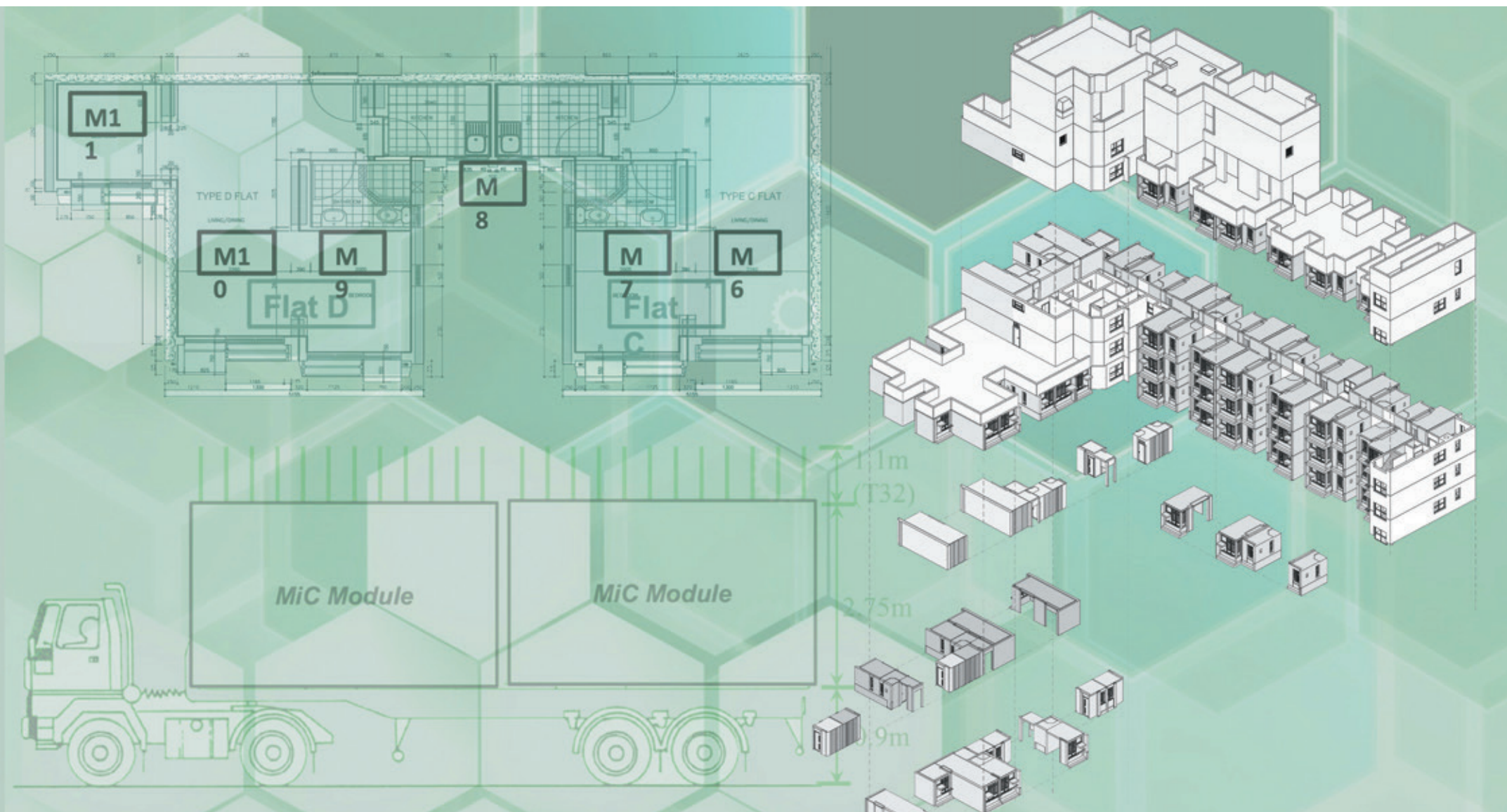
▲ 安達臣道公營房屋發展項目
(安泰邨)

專業高效



▲「組裝合成」建築法



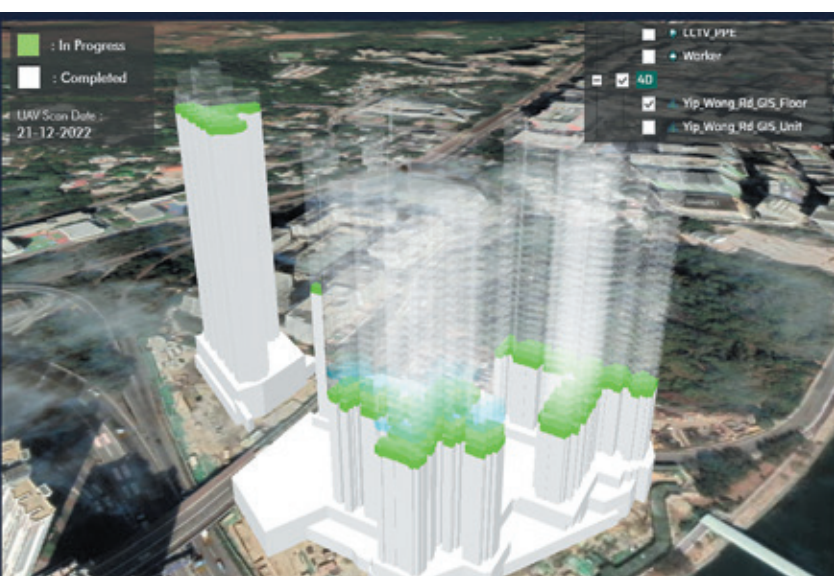


▲「組裝合成」建築法

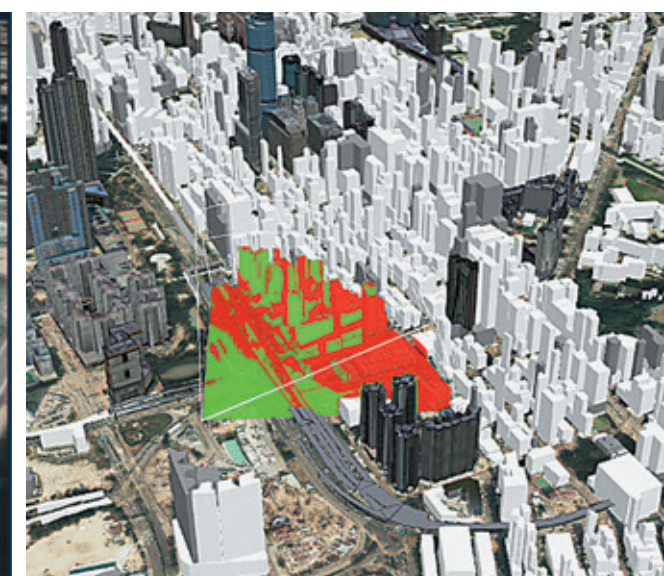


◀機電裝備合成法

▼「組裝合成」建築法



▲安全智慧工地系統



▲資訊管理及分析平台「智築目」



▲建築信息模擬

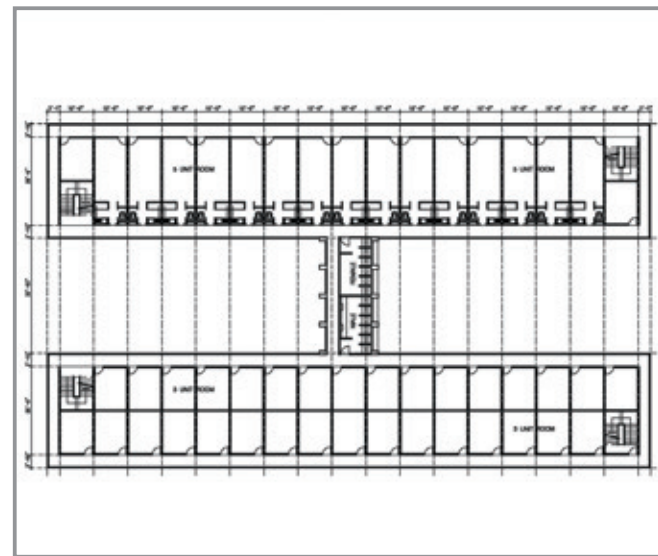


▲室內油漆機器人



▲無人機結合人工智能檢查新建樓宇外牆

屋邨類型



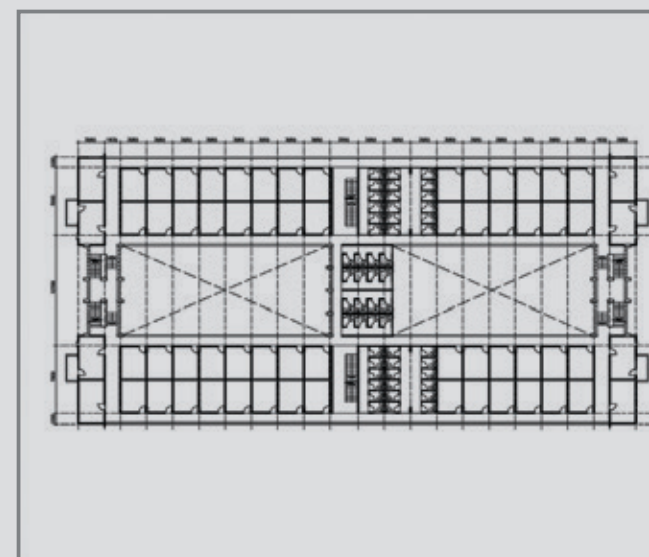
▼ 第一型大廈 (李鄭屋邨)



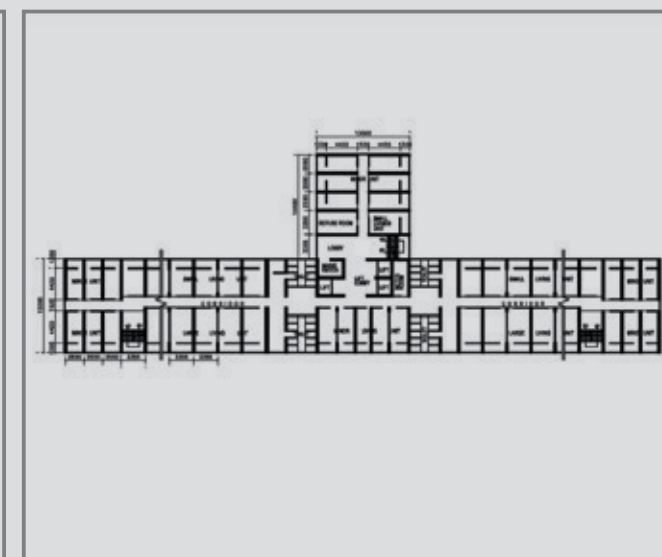
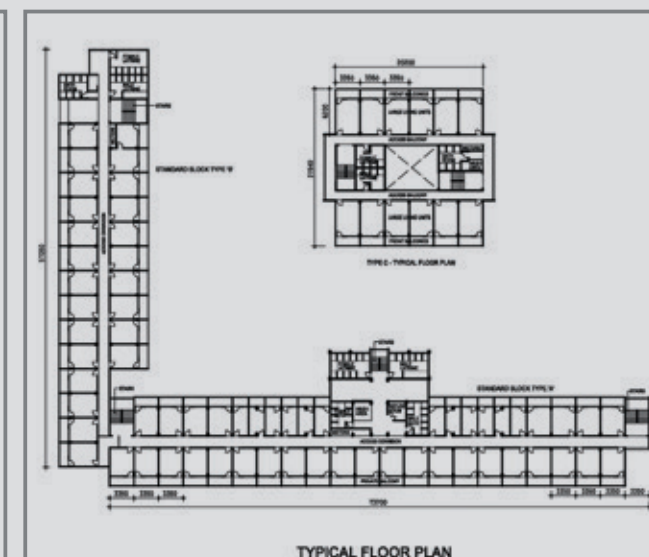
▲ 第二型大廈 (大窩口邨)



▲ 第三型大廈 (慈愛邨)



▼ 第四型大廈 (慈民邨)





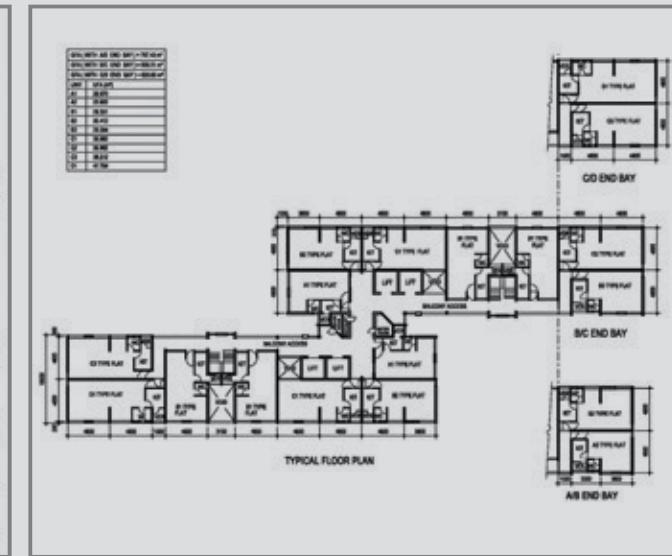
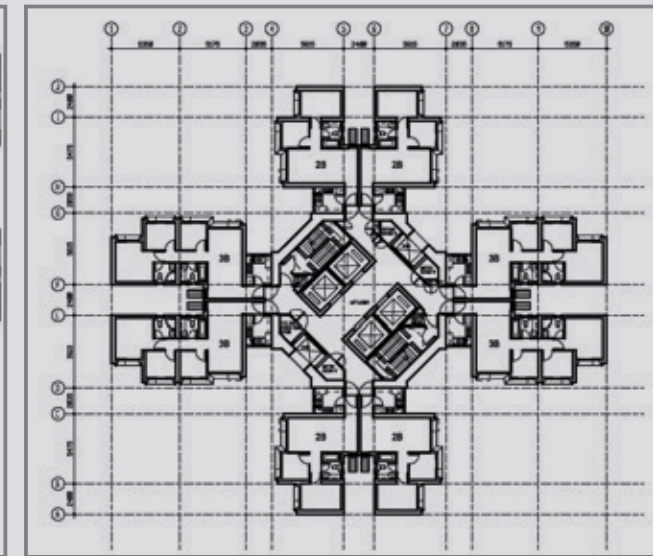
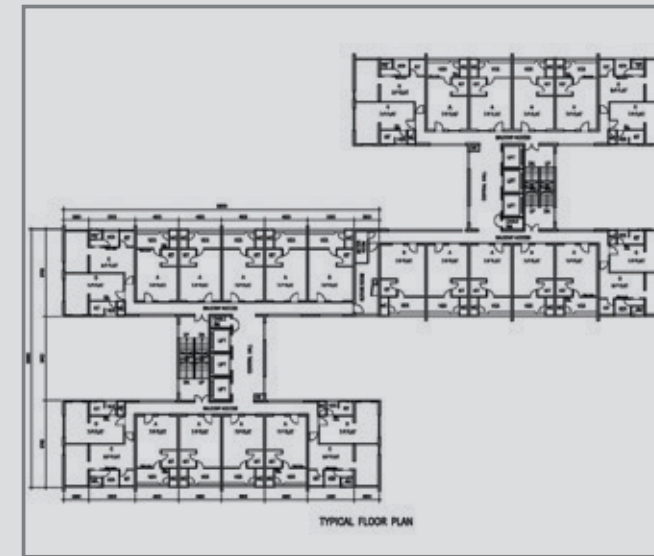
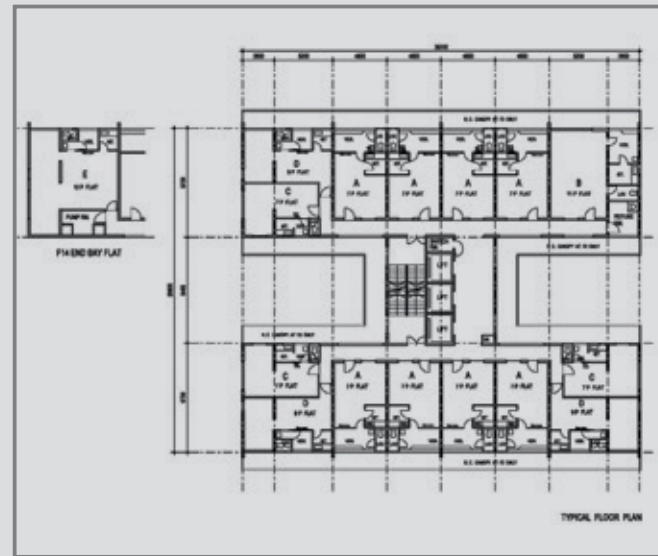
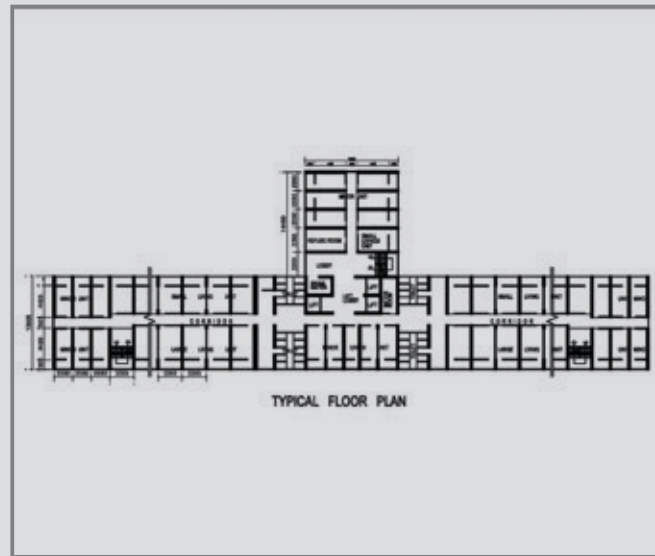
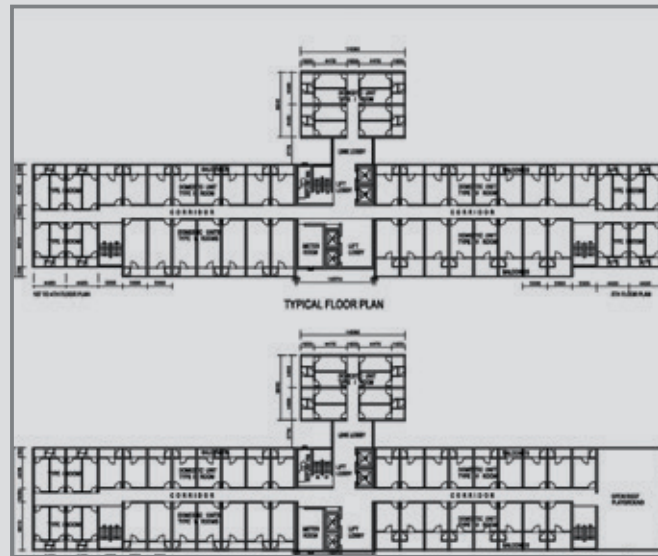
▲ 第五型大廈 (秀茂坪(一)邨)



▲ 康和式大廈 (昌盛苑)



▲ 長型大廈 (長安邨)



▼ 第六型大廈 (藍田邨)



▼ 工字型大廈 (水邊圍邨)



▼ 雙工型大廈 (黃大仙下(二)邨)





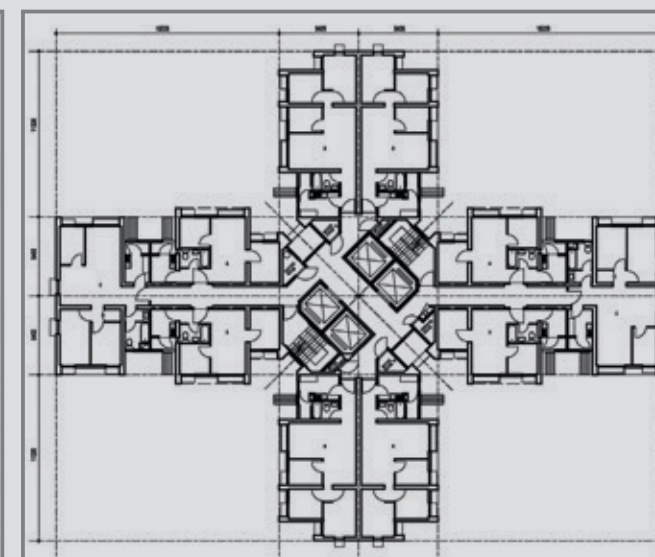
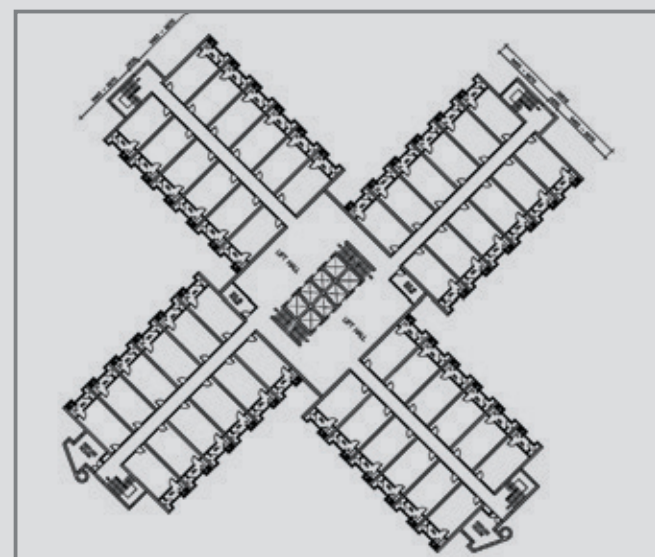
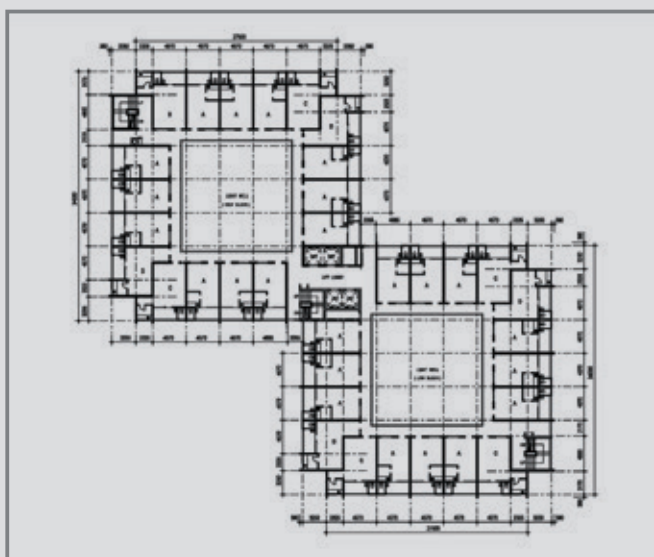
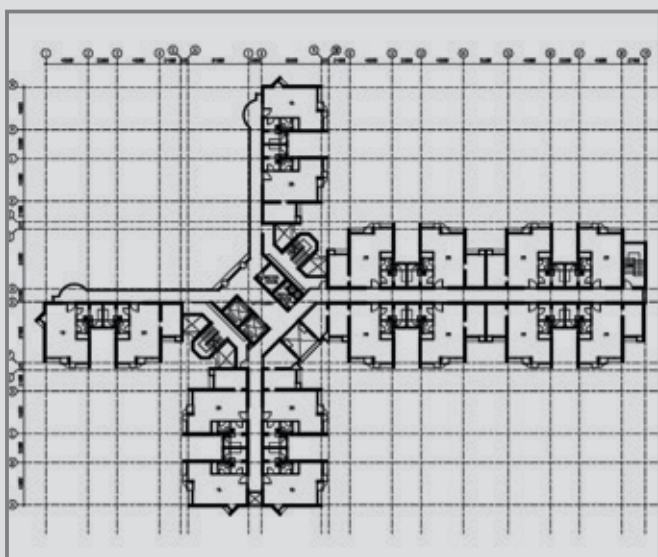
▲ 雙塔式大廈(華富邨)



▲ 新十字型大廈(頌明苑)



▲ 和諧式大廈(長亨邨)



▼ 和諧鄉村型大廈(馬坑邨)



▼ Y型大廈(德田邨)



▼ 十字型大廈(大興邨)



▲ 非標準型大廈(穗禾苑)

屋邨商場



▲ 秀茂坪商場



大模型▶

▼ 碩門商場



▼ 皇后山商場



▼ 彩德商場



▲ 白田商場

▲ 晴朗商場

優化設施



▲ 安泰邨



▶ 安達邨



▲ 寶石湖邨



▲ 山麗苑

▼ 接連海盈邨及海達邨的長跨度行人天橋



▲ 安泰邨



▲ 牛頭角上邨



▲ 皇后山邨



◀ 皇后山邨

綠化環境



▲ 皇后山邨 ▶





▲ 菁田邨

▼ 安泰邨



▲ 海盈邨



▼ 寶石湖邨

▼ 皇后山邨



▲ 菁田邨

共築幸福。



「共築·幸福」是以提升公屋居民幸福感為目標而推出的項目。通過生活、設計、鄰里，共同築起通往幸福社區的旅程。



得獎項目



安泰邨



優質建築大獎
香港住宅項目(多幢建築物)



環保建築大獎
新建建築類別
已落成項目——住宅



綠建環評新建建築(1.2版)
最終白金級



三星級綠色建築
設計標識證書

洪福邨



▲牛頭角上邨



亞太項目管理學會聯盟大獎
(建築及工程費逾一億澳元)
優勝獎



優質建築大獎
優質卓越大獎

▼水泉澳邨



兩岸四地建築
設計大獎(住宅)
銀獎



更多獎項詳情

「數據」漫遊

公屋屋邨數目、公屋租戶平均人口、50年來興建了多少單位……這些看似冷冰冰的數字，背後其實盛載着無數市民等候上樓的不同經歷、在屋邨成長的回憶，以及房委會一眾成員推動公營房屋持續發展的努力。本章節結集了多張攝於不同公營房屋的相片，部分更是房委會攝影比賽的得獎作品，讓大家一邊漫遊欣賞，一邊參考數據，感受房委會多年來的付出與貢獻。



公共租住房屋
(公屋)屋邨數目

193





公屋單位數目

818,841

公屋認可居住人口

2,118,220





公屋租戶
每月平均租金

\$2,276

50年來獲編配
公屋單位個案數目

1,604,523





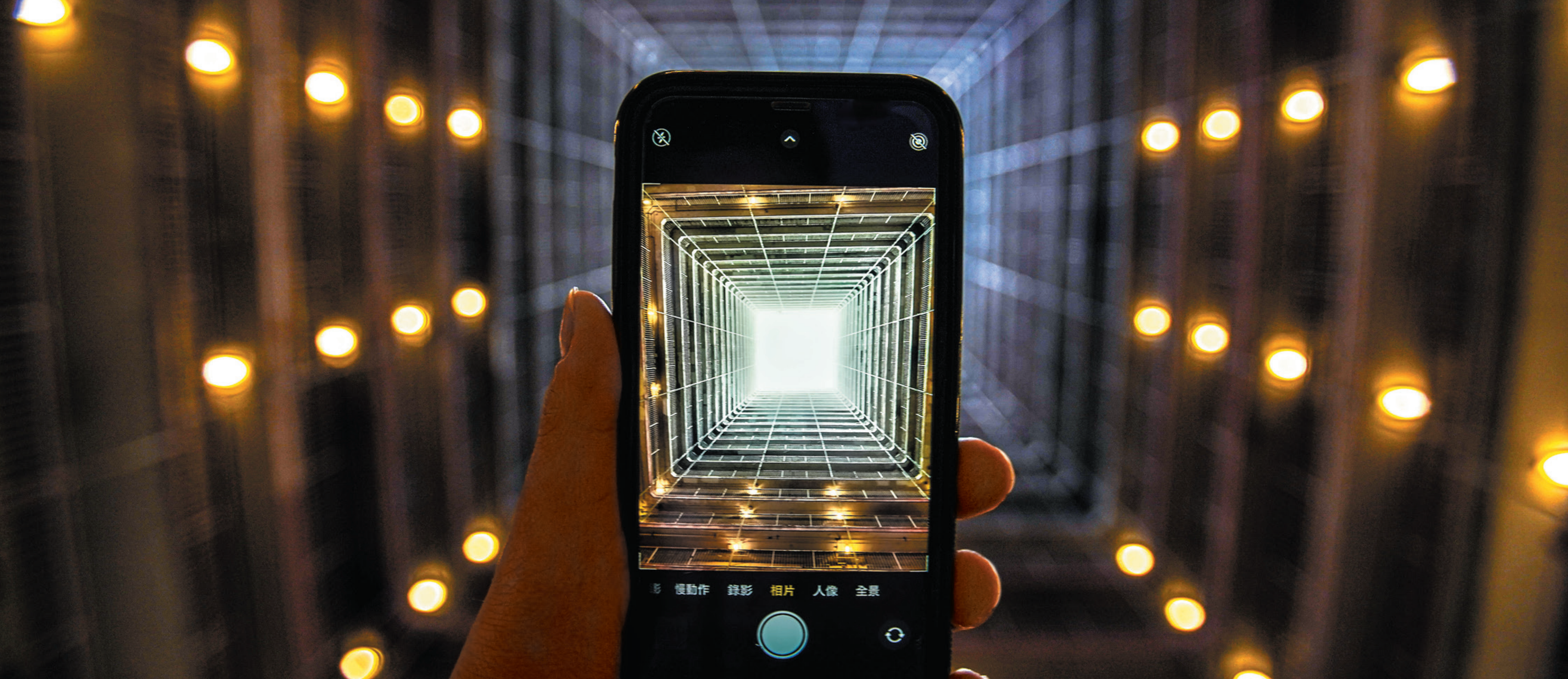
50年來
興建單位數目

1,330,000

50年來售出
資助房屋單位數目

510,000





■ 資助出售房屋居住人口 **1,080,200**

安居

攜手走過公營房屋 50 年

編輯小組

羅淑佩	房屋局常任秘書長 / 房屋署署長
李月英	總新聞主任(房屋)
林敏慧	總宣傳經理(機構及社區關係)
李婉冰	高級宣傳經理(傳信事務)(1)
周瑞芳	高級宣傳經理(傳信事務)(2)
周振邦	宣傳經理(傳信事務)(6)

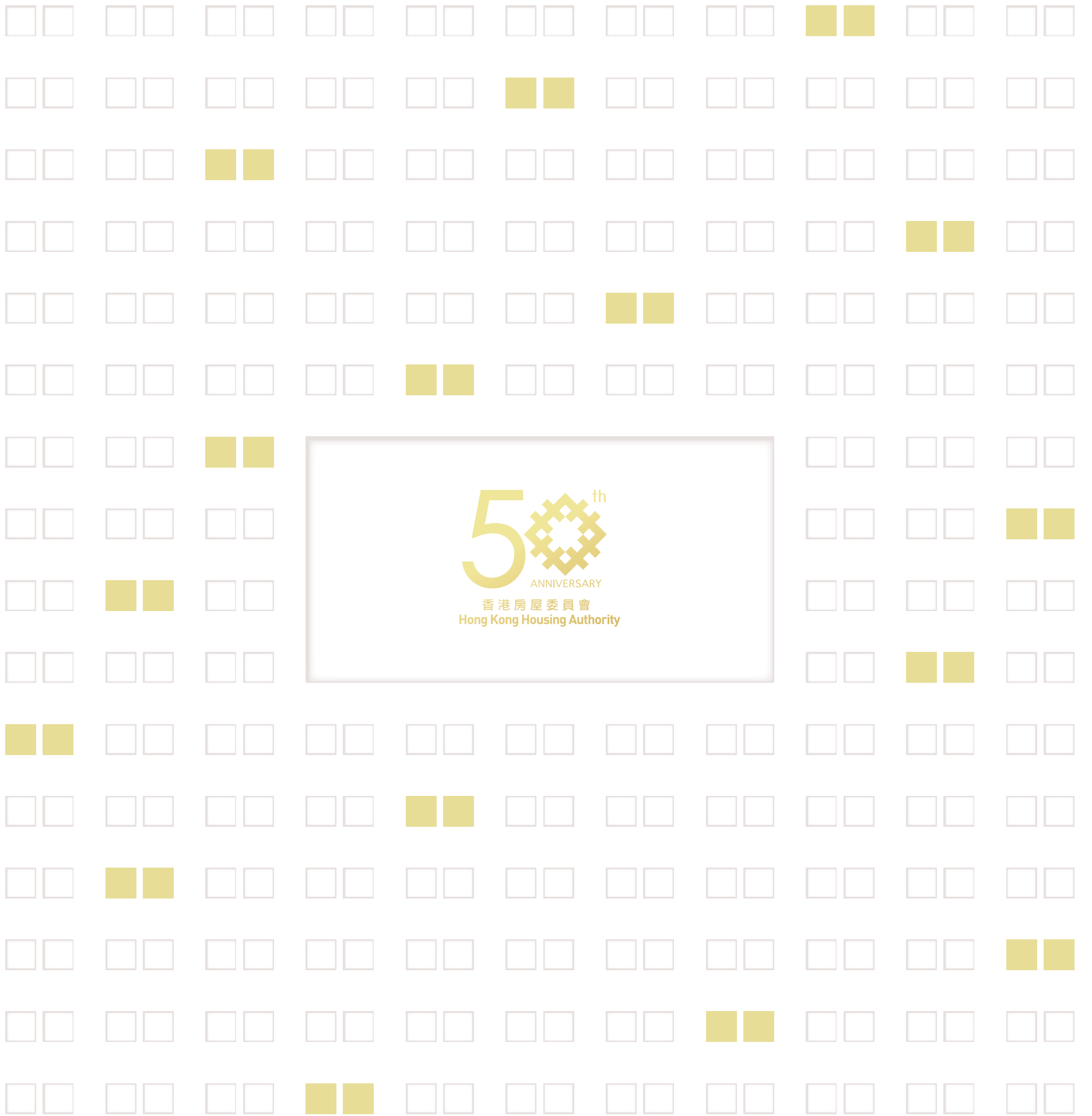


香港房屋委員會

出版日期：2023年12月
版權所有 翻印必究



網上電子版



5th
ANNIVERSARY
香港房屋委員會
Hong Kong Housing Authority